

# MEMORIE RITROVATE

La vita nei lager nazisti attraverso i ricordi  
degli internati militari italiani

a cura di Luca Gorgolini

Il Lavoro Editoriale

## RICERCHE STORICHE

*Collana dell'Istituto regionale per la storia  
del movimento di liberazione nelle Marche*

16



PROVINCIA  
DI PESARO E URBINO



In copertina, “Si pesano le razioni sotto il controllo di tanti affamati”,  
INSMLI, Fondo Ferruccio Ferretti, serie 2, doc. n. 15

© 2011 *il lavoro editoriale*  
(Progetti Editoriali srl)  
casella postale 297, Ancona  
[www.illavoroeditoriale.com](http://www.illavoroeditoriale.com)  
*Tutti i diritti riservati*  
ISBN 978 88 7663 607 3

# INDICE

Prefazione	3
<i>Simonetta Romagna</i> , Presidente della Biblioteca Archivio Vittorio Bobbato	
<i>Davide Rossi</i> , Assessore provinciale alle politiche culturali e alla valorizzazione dei beni storici ed artistici	

I. LA MEMORIA DELLA GUERRA  
L'ESPERIENZA DEGLI INTERNATI MILITARI ITALIANI

1. La memoria individuale e la memoria collettiva	5
2. La memoria storica	9
3. La fine dell'oblio	12
4. Una nuova stagione storiografica	15

II. LA STORIA, LE STORIE

1. <i>"I nostri comandanti erano sfasati completamente"</i> L'annuncio dell'armistizio e la cattura	24
2. <i>"Quattro giorni sempre chiusi lì dentro"</i> Il viaggio e l'impatto con il lager	34
3. <i>"La fame era al nostro braccio continuamente come se fosse la più cara delle donne"</i> Vita e morte all'interno dei lager	38
4. <i>"O con noi o contro di noi"</i> La scelta: resistere o aderire	45
5. <i>"Bisognava lavorare per forza"</i> Il lavoro degli IMI	50
6. <i>"Quando sono arrivato, hanno fatto la festa, ma era tutto diverso"</i> La liberazione e il rientro a casa	55

### III. I RACCONTI

1. Primo Bruscoli	62
2. Bruno De Cecco	68
3. Osvaldo Ferri	76
4. Luigi Ferrini	87
5. Gaetano Lodovici	102
6. Davide Mariani	114
7. Pietro Nicolini	120
8. Guerrino Patrignani	132
9. Antonio Pianosi	135
10. Ezio Ranocchi	142
11. Alessandro Rizzi	147
12. Carlo Rossi	151

INDICE DEI NOMI	161
-----------------	-----

Finito di stampare  
da Arti Grafiche Picene  
nel Giugno 2011  
per conto della casa editrice  
*il lavoro editoriale*