

LA CREDENZA DELLE PASTINE



Pubblicazione realizzata con il contributo
del Distretto Culturale Evoluto della Regione Marche

Questo volume rielabora ed integra
la precedente edizione de
La cucina delle monache. I ricettari delle clarisse di Serra de' Conti
(il lavoro editoriale 2012)

Le immagini di corredo del volume
provengono dalle collezioni del Museo
"Le stanze del tempo sospeso" di Serra de' Conti
Foto: Giulia Lavecchia
per il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

In copertina, Zuppiera in maiolica con decoro a tralci,
manifattura di Castelli d'Abruzzo, metà XIX sec.,
Museo delle Arti Monastiche, Serra de' Conti

© Copyright 2015
by il lavoro editoriale (Progetti Editoriali srl)
casella postale 297 60100 Ancona Italy
www.illavoroeditoriale.com

Isbn 9788876637780

Tommaso Lucchetti

LA CREDENZA DELLE PASTINE

La cucina delle monache di Serra de' Conti

il lavoro editoriale

INDICE

Il Monastero e la campagna: approvvigionamenti e dispensa	5
Il pane, quotidiano e non	12
La dispensa e le provviste	14
Un modello alimentare come incontro di esperienze differenti	16
La cucina tra rinunce e celebrazioni	20
Cucina “di magro”	22
Cucina “di grasso”	26
La pasta	27
La pasticceria	29
Estetica conviviale di pasticceria: forme, decori e presentazione dei dolci	32
Ricevimenti speciali nel monastero con appositi servizi dolci da credenza	34
Il refettorio e la convivialità	38
Il calendario	41

Il Ricettario del monastero delle clarisse di Santa Maria Maddalena di Serra de' Conti	65
<p>Tipi particolari di pane 66; Piatti di pasta 69; Ricette di grasso 73; Ricette di magro 80; Salse ed intingoli 88; Verdure ed Ortaggi 92; "Modo di fare l'oliva di San Francesco" 97; Le cresce 98; Specialità di frutta e conserve 102; Dolci fritti 108; Biscotti e piccola pasticceria 114; Creme ed altri dolci "al cucchiaino" 130; Torte dolci 138; Liquori 145</p>	
Glossario	151

Finito di stampare
nel mese di Settembre 2015
per conto della casa editrice
il lavoro editoriale

